

室内设计专业（1405）

近年来，在上级主管部门的关怀和支持下，以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，牢固树立科学发展观，以培养和输送社会需求的人才为出发点，紧紧围绕稳定办学规模，提高教学质量，突出就业能力，服务社会发展的办学思路，学校持续健康发展，办学影响得到各级领导的肯定，获得社会各界的好评。为更好地服务地方经济，根据我校的办学条件和师资力量，经过认真的市场调研论证，学校校务会研究，自2018年开始拟增设室内设计专业，今年计划招生100人。其主要目的是培养室内设计专业实用型人才，服务地方经济建设，增强学校持续、健康发展的后劲。

一、室内设计专业开设的背景

根据《2011—2015年中国建筑装饰行业深度调研与投资前景分析报告》，是目前室内设计行业都比较权威的报告，报告中指出：目前全国室内装饰行业总产值已超过2万亿元，装饰设计企业30万家，室内设计从业人员达150万人。中国已成为全世界最大的装饰大国，室内设计行业呈现出一片蓬勃的气象。

随着国民经济的进一步发展，国民物质生活水平得到了很大的提

高，城市规划、市政工程、园林景观、建筑设计等城市建设项目也日臻成熟和完善。房地产行业也随之迅猛发展，我们在大力兴建楼、堂、馆、所等大型公共设施的同时，也不断的努力改善着国民的居住环境条件。现代化社会的发展，城市化进度的加快，使人们在解决了温饱问题之后，不但注意“衣、食、行”质量的提高，也开始把“住”的环境质量条件提到日常议程上来。拥有一定经济条件的国民再也不仅仅止步于“居者有其屋”的陈旧观念了，人们开始有了现代化、个性化、人性化等精神层面的新追求，现在的室内设计已进入了一个比较活跃的时期。

如今人们在生活中不仅要有居住和活动场所，对居住空间环境的舒适性、功能性也提出了更高要求。居住的环境要有质量，因而对生活居住环境的改善和美化已经成为城乡居民消费的新亮点，室内设计环境的质量好坏直接影响到人们的生活和行为习惯，因此，该行业对人类社会生活具有重要的意义。室内设计正处于一个新旧交替的转型期，呈现出异彩纷呈的多元化发展趋势，这主要表现在人们对室内设计的思想观念的认识已由“物质”层面需求转化为“精神”层面的需求，人们更加注重对室内环境中“美”的追求，室内设计也由楼堂馆所等大型高档工程装饰走入寻常百姓家。

在室内装饰设计的过程中也逐渐由从前的重装修转化为“重装饰，

轻装修”，使室内设计在装饰的角度得到又好又快的发展，从而为现代的室内装饰设计奠定了符合社会时代发展的坚实基础。“以人为本”的设计原则，也为室内设计行业的发展带来了新的发展机遇。

二、室内设计专业开设的必要性

近些年来，房地产及建筑行业已成为国民经济的主要支柱产业，随着国家经济的持续发展，基本建设的规模不断扩大，建筑技术的科技含量越来越高，而建筑之后是很活跃的室内环境设计与装饰市场。在此背景下，我国的室内设计行业得到了迅猛发展，室内设计师这一职业也备受人们关注，该职业从业人员被誉为“金色灰领”。由于我国对室内设计专业人才的培养起步相对较晚，面对当今社会飞速发展的行业需求，专业人才在供应上出现较大的缺口，而且，专业水平也参差不齐。在设计业欣欣向荣的景象中，我们必须清醒地正视我国在室内设计行业的整体设计发展水平不平衡以及所暴露出来的诸多问题。

通过调查显示，目前从事室内设计师职业的从业人员多是从艺术设计、平面设计等行业转行而来，大部分设计师并没有经过系统的室内设计专业的教育和培训，从而导致室内设计行业的设计水平、装修质量等方面存在一定问题。目前，各大学校培养的环境艺术设计专业毕业生，毕业后还不能达到行业发展要求，尤其是在实际设计和与客

户沟通交流方面，工作经验明显欠缺。

从全国范围来看，室内设计行业群体数量庞大，但总体素质还需不断提高，受过系统专业训练的专业人才适应室内设计人员专业化的行业发展要求，是该行业从业群体的后备力量，因此，真正具有理论知识与实践技能的专业人才仍然是当今行业继续发展的“香饽饽”。

统计资料显示：全国室内设计工程量以每年 30% 以上的速度递增，人才的短缺已成为装饰行业发展的瓶颈问题，一些室内装饰公司甚至不愁没单，只愁没人，优秀的室内设计师年薪 10 万已经很常见，室内设计师这一职业有良好的就业前景

室内设计岗位群：

就业岗位	薪资范围	岗位技能要求
设计总监	10000-20000	1.熟悉了解室内设计流程 2.具有扎实的美术功底及造型能力，能独立设计 3.能够熟练操作三维制作软件 4.能够熟练操作图像处理软件； 5.具有团队合作精神及协调能力。
室内设计助理 室内主案设计	6000— 10000	1.掌握室内设计的相关基础知识，了解室内设计流程、及规范；

<p>施工图绘制员</p>		<p>2.具有扎实的美术功底及造型能力,能熟练使用手绘板设计、绘制场景,并具有独立完成室内设计的工作能力;</p> <p>3.能熟练应用与室内设计制作软件;</p> <p>4.具有一定的人文地理知识,具有团队合作精神及协调能力。</p>
<p>橱柜设计师 集成家居设计师 瓷砖设计师 效果图制作员</p>	<p>6000— 10000</p>	<p>1.掌握室内的相关基础知识,了解工艺流程;</p> <p>2.具有扎实的美术功底及造型能力,能独立设计、制作角色及场景;</p> <p>3.能够熟练操作三维制作软件,掌握建模、贴图、灯光、</p> <p>4.能够熟练操作平面制作软件;</p> <p>5.具有一定的人文地理知识,具有团队合作精神及协调能力。</p>
<p>预算员</p>	<p>5000— 10000</p>	<p>1.了解室内工程基本工艺材料;</p> <p>2.了解室内工程基本流程;</p> <p>3.能够熟练使用 CAD,OFFICE 软件;</p> <p>4.具有一定的人文地理知识。</p>

三、室内设计专业开设的可行性

1、硬件设备满足教学需要

我校建有校园局域网并接入高速宽带网，拥有各类图书 2 万册，教学计算机近 300 台，建有多媒体教室、计算机实训机房、平面设计实训室、电子商务实训室、绘画室等教学和实训场所。学校建有 3 栋教学综合楼、1 栋实习大楼、4 栋学生公寓，操场、食堂、图书资料室等场所完备。我校将不断增加和室内设计专业的实习实训设备，通过与本地各大装饰公司合作，由其帮忙组建室内设计实训室，校企合作的方式，使学生全面了解室内设计的过程和方法，培养学生实践能力。

2、专业师资能满足教学需要

我校有一支师德高尚、素质好、业务精干、勤于钻研、敢于创新、具有活力的教师队伍。学校现有教职工 139 人，其中正高级讲师 2 人，副高级讲师（含高级实习指导教师）33 人，讲师（含一级实习指导教师）22 人，工程师 6 人，实习指导教师 64 人。教师结构合理，完全能胜任教学工作。

四、专业人才培养方案

培养目标：培养具备室内设计系统知识、掌握室内设计的职业化人才。

学习年限：初中毕业生（学制三年）。

职业能力：具有积极的人生态度、健康的心理素质、良好的职业道德和较扎实的文化基础知识；具有获取新知识、新技能意识和能力，能适应不断变化的职业社会；掌握本专业必需的基础理论知识和专业知识，培养出室内设计行业迫切需要的高素质技能型人才。同时具有下列专业能力：

①掌握室内艺术设计理论和制作技巧，能熟练地运用各种相关的软件和设备制作室内艺术作品；

②熟悉室内设计行业发展规律，具有室内空间设计、园林景观设计、材料与施工工艺、方案构思与表达技巧等方面的知识；

③具有手绘效果图、电脑效果图、计算机制作工程施工图等方面的制作能力；

⑤阅读本专业一般英文资料和一定的市场调研能力；

⑥有较强的解决实际问题的能力、自学与获取信息的能力、欣赏与鉴别能力、组织管理能力、开拓创新能力。

开设室内设计专业还有很多工作要做，该专业的开设同样存在着难得的机遇和严峻的挑战。室内设计专业的发展涉及众多岗位，需要大量高素质的技术工人作保障，希望我校能为该行业的发展做出应有的贡献。并希望通过我们的共同努力，能够培养出更多更好的室内设

计实用型人才，来适应我们新的市场的需求！

总之，我校开办室内设计专业顺应时代的发展和社会的需求，同时也必将为我校发展提供新的机遇。

二〇一八年三月二十日

表三：教学进程表

专业名称：室内设计												专业代码：1405					
课程类别	课程类型	序号	课程名称	学时	学分	各学期周学时实训实习安排											
						第一学年		第二学年		第三学年							
						一	二	三	四	五	六						
						18周	18周	18周	18周	20周	20周						
必修课	基础课模块	1	职业生涯规划与就业指导	50	5	10	10	10	10	10							
		2	职业道德修养与法律基础	30	2	30											
		3	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系	30	2		30										
		4	中国革命史	30	2			30									
		5	语文	80	6	40	40										
		6	数学	80	6	40	40										
		7	英语	120	8	30	30	30	30								
		8	应用写作	30	2			30									
		9	计算机一级教程	120	8	30	30	30	30								
		10	体育与健康	150	10	30	30	30	30	30							
		11	国防教育与军训	60	4	60											
	小计（占总学时 27.5%）																
	专业基础课	12	设计素描	80	6	40	40										
		13	设计色彩	60	4			30	30								
		14	构成基础	60	4	30	30										
小计（占总学时 18%）																	

专业 课	无人 机应 用	专业 核心 课	1	透视与制图	120	6	60	60				
			2	室内设计原理	120	6	60	60				
			3	photoshop	120	6		60	60			
			5	coreldraw	120	8			40	40	40	
			6	CAD 制图	120	8			40	40	40	
			小计（占总学时 22.3%）									
		专业 实践 课	7	手绘表现技法	120	6			60	60		
			8	3Dsmax	120	6			60	60		
			9	装饰材料与施工工艺	120	6				40	80	
			10	家具设计	120	6				40	80	
			11	室内设计	80	4				40	40	
			12	展示设计	80	4					80	
			13	岗位实习	300	30						300
小计（占总学时 19.4%）												
选修 课	拓展 模块	专业 选修 课	1	摄影基础	30	2						
			2	室内照明设计	30	2						
			3	室内陈列设计	30	2						
			4	市场营销	30	2						
	小计（占总学时 6.6%）											
	拓展 模块	人文 课	1	心理健康辅导	20	1						
			2	音乐	20	1						
小计（占总学时 0.2 %）												
合 计					2680	175	460	460	450	450	400	300

表四

开设专业各门课程任课教师配备情况

专业名称：室内设计

专业代码：1405

班级数：1

序号	开设课程	任课教师姓名	所学专业	学历	专业技术职称	职业资格等级 (注明职业)
1	职业生涯规划与就业指导					
2	职业道德修养与法律基础					
3	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系					
4	中国革命史					
5	语文					
6	数学					
7	英语					
8	应用写作					
9	计算机一级教程					
10	体育与健康					
11	设计素描					
12	设计色彩					
13	构成基础					
14	透视与制图					
15	装饰图案					
16	photoshop					
17	coreldraw					
18	CAD 制图					
19	手绘表现技法					
20	3Dsmax					
21	装饰材料与施工工艺					
22	家具设计					
23	室内设计					
24	展示设计					
25	岗位实习					
26	摄影基础					
27	室内照明设计					
28	室内陈列设计					
29	市场营销					
30	心理健康辅导					
31	音乐					

表五

新设专业实验、实习设备配备表

新设专业名称：室内设计

专业代码：1405

专业人数：50

序号	实习场所名称	主要实验实习设备名称	型号	设备数量 (台/套)	设备总值 (元)	先进性	可提供 工位数
1	绘画室	画具		50	6000		50
2	CAD 实训室	计算机	17	50	400000		50
3	二维实训室	计算机	17	50	400000		50
3	室内装饰施工实训室	空气压缩机		1	6000		50
		各类施工工具		1	5000		
		五金工具		1	1000		
4	室内装饰材料实训室	顶棚装饰材料		1	2000		50
		外墙装饰材料		1	2000		
		内墙装饰材料		1	2000		
		地面装饰材料		1	2000		

5	三维实训室	计算机	17	50	400000		50
6	室内设计专业实训室	室内设计材料		1	10000		50
总计					1236000		